



FOR THE PEOPLE & HOMETOWN!



第35回YOSAKOIソーラン祭り 参加要綱 2026.6.10_{wed} > 14_{sun}

【参加申込期間】 2025年12月7日(日)～2026年2月28日(土)

【参加者ガイダンス】 2026年4月5日 (日) ※オンライン・リアル同時開催

YOSAKOIソーラン祭り実行委員会

〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目北海道経済センター4階

TEL 011-231-4351 FAX 011-233-4351 MAIL team@yosakoi-soran.jp

“人と地域に感動を届ける”
YOSAKOIソーラン祭りの原点を未来へ

YOSAKOIソーラン祭りは、
高知県で開催される「よさこい祭り」の熱気に魅せられた若者たちにより
1992年、「街は舞台だ！日本は変わる」を合言葉に誕生しました。
参加10チーム参加者1000人 観客動員数20万人から始まったこの祭りは
回を追うごとにその勢いを増し続け
今では北海道内はもとより全国・海外からも注目を浴び
約2万6千人の参加者、200万人の観客を動員する
「北海道の初夏の風物詩」と言われるまでに成長しました。

「楽しそう」「かっこよく踊りたい」「地域をPRしよう」
そんな小さな想いが集まって成長したYOSAKOIソーラン祭りは
35年のときを経て、5日間のイベントとしてのみならず
そこに参加するチーム・参加者たちを中心に
人と地域の交流を生み出し続けています。

YOSAKOIソーラン祭りの理念は「人と地域に感動と元気を届ける」こと。
皆さんとともに作ってきた祭りを未来へ。

もちろん、もっと楽しく。もっとたくさんの仲間と。
さあ、一緒に祭りを楽しみましょう！

《第35回YOSAKOIソーラン祭り 参加申込にあたって》

- ◆ 本「第35回YOSAKOIソーラン祭り参加要綱」に同意し、参加申込を行ってください。
- ◆ 祭りのルールおよび社会的マナー・モラルを遵守し参加してください。
- ◆ YOSAKOIソーラン祭りでは、20歳未満飲酒の防止および適正飲酒の促進に取り組んでいます。
- ◆ 参加にあたっては、上記の「マナー・モラルの遵守」「20歳未満飲酒禁止および適正飲酒」について各チームより誓約書を提出いただきます。
- ◆ 今後、本要綱に記載の内容が変更になる可能性もございますのでご了承ください。

《 目 次 》

0.	YOSAKOIソーラン祭りの紹介	2
1.	開催概要	3
2.	参加方法について	5
3.	参加にあたって	6
4.	エントリー手続きについて	9
5.	期間中の演舞スケジュールについて	11
6.	審査について	12
7.	映像参加枠について	15
8.	演舞・演出に関するルール（補足）	17
9.	祭り本番までのスケジュール／チームをつくろう	19
●	もっと知りたい！YOSAKOIソーラン祭り	21
●	祭り会員のご紹介	25

What is Yosakoi Soran Festival

街は舞台だ！

初夏の札幌の街が
踊り子たちの舞台となる5日間。

「手に鳴子を持って踊ること」
「曲にソーラン節のフレーズを入れること」



この2つが守られていれば踊りも曲もすべて自由。
全道・全国から集ったチームが、街を舞台に個性豊かな演舞を披露します。
踊り子たちの情熱と、その熱気を体感しようと集まった観客たち。
溢れんばかりのエネルギーが街に賑わいをもたらします。

全国一！ 270チーム
27,000人が参加

全道・全国各地から
踊り子たちが参加！
よさこい／YOSAKOI
の祭りでもっとも規模
の大きい祭りです。



大通公園をはじめ
札幌市内約17か所が会場に

札幌の街中が会場
に。公園や道路など
普段は踊れない場
所が、踊り子たちの
舞台となります。



0歳から83歳*まで
老若男女誰もが楽しめる

*2025年参加者
最年少・最年長

老若男女誰でも参
加できるのが魅力。
審査を受ける・受け
ないもチームの自由
で、それぞれの楽し
み方で参加できます。



踊る・観る・食べる
期間中のイベントも充実

演舞以外のイベント
も人気！大通会場
「北のふどパーク」は
全国のグルメが一堂
に会する、札幌グル
メイベントの先駆け。



全国を代表する祭りと肩を並べる
観客動員 200万人

祭り5日間の観客動
員数はおよそ200万
人（2025年：211
万人）。街が祭りの
熱気に包まれます。



経済波及効果 246億円
(2016年・北海道二十一世紀総合研究所調べ)

参加チーム・観客によ
る祭りの経済波及
効果は約246億円。
北海道の元気に
かせない祭りとなっ
ています。



誰もが主役になれる市民参加型の祭り。
初夏の舞台であなたも踊ろう！



1. 開催概要

◆ 第35回YOSAKOIソーラン祭り

【日程】 2026年6月10日(水)～14日(日)

【主催】 札幌市・札幌観光協会・札幌商工会議所
YOSAKOIソーラン祭り組織委員会

【主管】 YOSAKOIソーラン祭り実行委員会

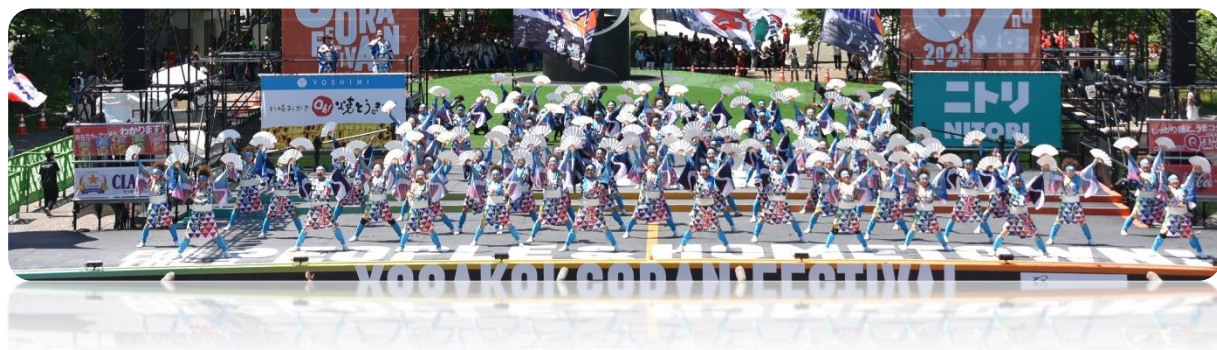
【共催】 北海道新聞社・札幌テレビ放送・テレビ北海道 ※予定

【後援】 北海道・NHK札幌放送局・北海道教育委員会
札幌市教育委員会・北海道観光振興機構・北海道放送
北海道テレビ放送・北海道文化放送・AIR-G' FM北海道
FM NORTH WAVE ※予定

【会場】 大通公園をはじめとする札幌市内各会場

【参加申込受付】 公式ホームページより受付

2025年12月7日(日)午前10時～2026年2月28日(土)



多くの方々の協力を得て運営しております。
参加する、関わる皆さんが気持ちのよい祭りを目指していきたいと思います。
ご理解よろしくお願いいたします。

会場を運営する人

各地域会場実行委員会（会場運営委員会）
市内チームボランティア

札幌市内チームはホストエリアとして、祭りを一緒に運営していただくボランティアを出しています

YOSAKOIソーラン祭り学生実行委員会

1992年より世代交代を繰り返しながら続く学生の運営団体
現在は主に大通会場をエリアに活動しています

祭りを広報する人

テレビ・新聞等
メディア
（広報委員会）

祭りを支援する人

オフィシャルスポンサー
スポンサー・賛助会員

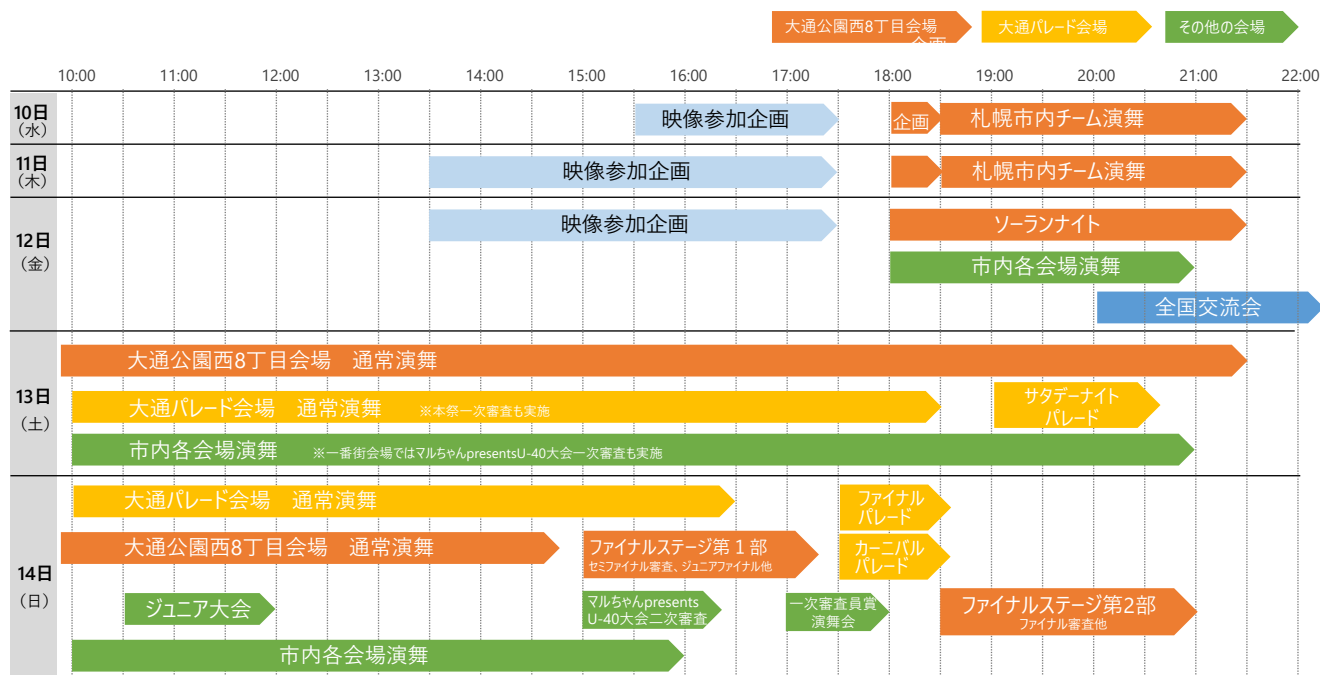
行政その他関係機関

申請や協議
その他開催全般に
関わること

祭りを創る人

各関係業者の皆さん

◆ 開催スケジュール



※2025年10月時点での予定です。内容は今後変更になる可能性があります。

◆ 開催会場

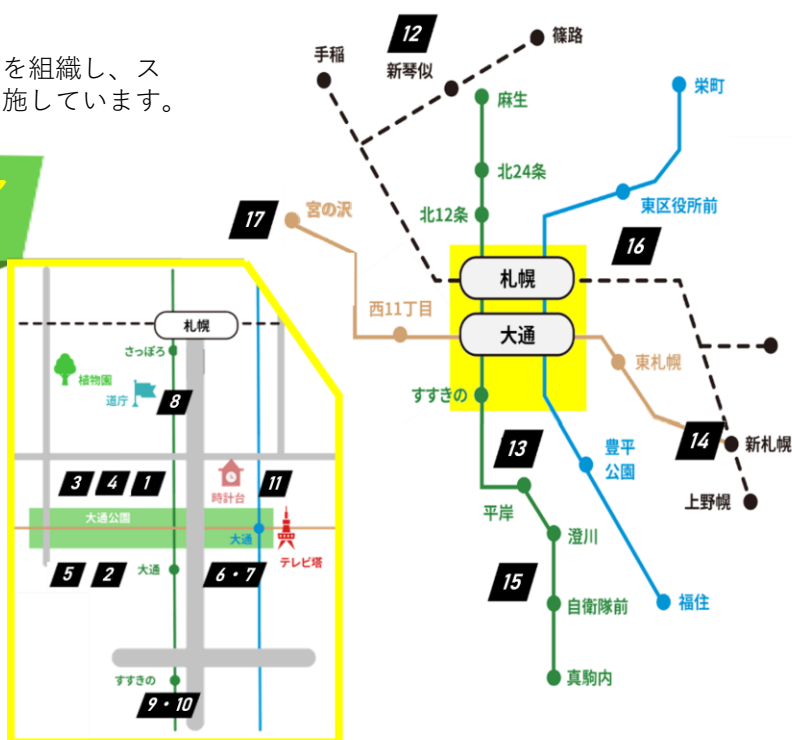
※記載の会場は2025年・第34回の開催会場です
※第35回の会場は決定次第ご案内します

祭り期間中は、札幌の街中が舞台に。
各地域会場は、個別に実行委員会などを組織し、スタッフや費用などを含め自主運営で実施しています。

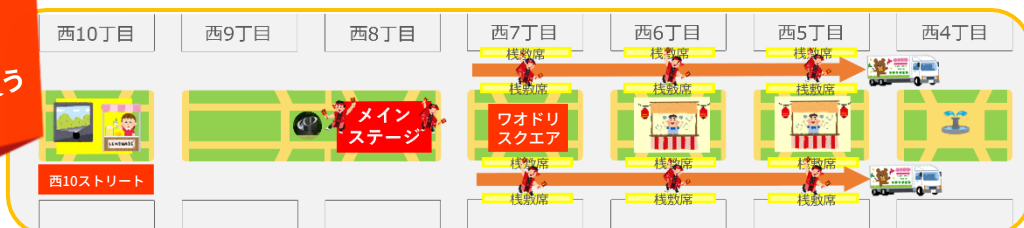
地元商店街や町内会、ボランティアの皆さんが会場を支えています

◆第34回開催会場

- 【1・2】大通南北パレード
- 【3】大通公園西8丁目
- 【4】フオドリスクエア
- 【5】西10ストリート
- 【6・7】一番街
- 【8】道庁赤れんが
- 【9・10】FUNKY!すすきの
- 【11】カナモトホール
- 【12】新琴似
- 【13】平岸
- 【14】新さっぽろ「あつこい」
- 【15】澄川
- 【16】サッポロガーデンパーク
- 【17】西宮区の沢



メイン会場
大通公園は
踊る・観る・食べる・買う
が大充実



2. 参加方法について

YOSAKOIソーラン祭りへの参加方法は様々！
それぞれのチームの楽しみ方で、祭りを満喫しましょう！

① 通常参加

祭り期間中に様々な会場で演舞を披露！
チームの希望によって、審査も受けることができます。
祭りを楽しみ尽くそう！

【参加費】チーム区分により異なります（詳細は9ページ）
【演舞会場】市内複数会場で演舞（詳細は11ページ）
【審査】希望制
（本祭審査・U-40審査・ジュニア大会 複数選択可）



② ライト参加



演舞数を限定して気軽に参加！
空いた時間で演舞観覧や観光を楽しむのもよし！

【参加費】1チーム5万円（※企業チーム対象外）
【演舞会場】大通公園西8丁目会場+1会場（会場選択不可）
※土日いずれか1日の参加（希望制）
【審査】なし 【その他】演舞に関するルール、申込手続き等は通常参加と同様

③ 映像参加



映像ならではの魅せ方で、チームや地域の魅力を発信！
通常参加やライト参加とのダブルエントリーも可能です。

【参加費】1万円（通常・ライト参加チームは割引あり）
【放送会場】祭り公式Youtubeでのオンライン配信および会場ビジョンでの放送
【審査】希望制（映像部門審査あり）

詳細は15ページ

YOSAKOIソーランチーム
以外での
様々な参加

YOSAKOIソーランチームとして活動している団体でなくても、
個人単位や学校単位、音楽団体など、様々な参加を募集！

祭りに参加できるのは、普段“YOSAKOIソーラン”の活動をしているチームだけではありません。小学校で取り組む運動会の踊りを披露したり、チームではないけれど「踊りに参加したい！」という個人や観光客向けの企画もあります。また、YOSAKOIソーランとは違うジャンルのパフォーマンスに取り組む市民団体の受け入れも行っています。まずはお気軽にお問い合わせください！

3. 参加にあたって

演舞・演出の基本ルール

※演舞・演出に関するルールの詳細については17ページも必ずご確認ください。

YOSAKOIソーラン祭りの2大ルール

重要！



① 手に鳴子を持って踊ること

踊り手みんなが鳴子を手に持ち、鳴子の音を響かせよう！

② 曲にソーラン節のフレーズを入れること

曲の全てあるいは一部にソーラン節の一節を入れましょう。アレンジは自由！

YOSAKOIソーラン祭りと言えば、その名のとおり高知のよさこい祭りに由来する「鳴子」と、北海道民謡「ソーラン節」。この2つを使って、いかにオリジナリティを発揮するか。それがチームの個性のみせどころ！皆さんの素晴らしい演舞を楽しみにしています！

《ソーラン節とは》 北海道の漁師が昔ニシンをとるときに歌った労働歌がソーラン節（北海道民謡）。「ヤーレンソーラン♪」の歌に合わせて、綱引きや網あげの力強さがあふれます。

《鳴子とは》 もともとは田畑に吊るして音で鳥を追いつために使用されていたもの。第1回の高知よさこい祭りで踊りの中に取り入れられて以来、よさこい／YOSAKOIの象徴的な道具に。

◆ 参加人数：1チーム**150名以内**

【対象】 演目を構成する人（踊り手、楽器奏者、旗、声出しなど）

※ 演舞中の演出道具等の使用および搬出入に携わる人全てを含む（考え方：メインステージのステージ裏待機場に入ること）

※ 荷物管理や給水のためのサポートスタッフなどは含まれません

※ ジュニアの引率や介助が必要な方（車いす等）を介助する方は含まれません（ただし、必要最低限の人数とすること）

◆ 音楽と演舞時間：1回あたり**4分30秒以内**

- スタッフのスタート指示から曲の終わりまでを含む（準備時間・挨拶・前口上 等）
- 楽曲そのものの長さは4分を目安（曲が4分30秒ギリギリの場合は挨拶・前口上等不可）
- チームで制作するオリジナル曲以外に、既成の「総踊り曲」等の使用も可能
- 市販の既成楽曲を使用する場合は著作権上の使用手続きを必ず済ませてください

◆ 踊り（振付） ※会場の概要は4月の参加者ガイダンスで発表

- 踊りは各チーム自由ですが、会場によってパレード形式とステージ形式があります。
- **パレード形式**・・・道路上を進行して踊る形式。観客：進行方向に向かって左右。会場によって、地方車を音響として使用します。
- **ステージ形式**・・・決められた演舞スペース内で進まずに固定して踊る形式。観客：正面

◆ 地方車

地方車（じかたしゃ）…音響設備を積んだトラックで、パレード演舞の際に踊り子を先導して走ります。装飾により視覚でもチームをアピールすることのできる、パレードの花形です。

- パレード形式の一部会場では、地方車が必要となります
- 地方車は、実行委員会にて用意、もしくはチームで制作したものを使用します

※一部、パレード形式でも地方車が不要な会場があります。

※「地方車を使用しない会場のみでの演舞」を選択することも可能です。

※地方車の仕様・詳細については17ページをご確認ください。

その他の参加ルール

◆ 運営ボランティア派遣協力

下記に該当するチームはボランティアの派遣協力をお願いいたします。祭り開催にあたり、ボランティアは非常に重要な役割を担っております。ご理解、ご協力を賜りますようよろしくお願い申し上げます。

【対象】下記のいずれかに該当するチーム

- 札幌市内チーム
- 参加人数40人以上で参加者の半数が札幌在住のチーム（所在地に関わらない）

【内容】2日間・両日2ポジションのボランティア協力

- 日時（予定）／6月13日（土）9：00～21：30 14日（日）9：00～19：30 ※休憩あり
- 内容（予定）／大通会場の清掃・警備・運営補助・栈敷席観客誘導など
- 説明会／5月31日（日）午前中 実施予定（該当チームは必ず参加）

※ ライト参加チームはいずれか1日（原則、演舞の無い日）



チームからの協力以外にも
広くボランティアを募集します！
告知のご協力をお願いします。

◆ 保険加入

- 祭り参加にあたり、期間中（演舞中を含む）の事故・怪我等に対応する傷害保険等に入
入することが参加条件となります。万一に怪我等をされた場合でも、主催者・会場は一
切の責任を負いかねますのでご了承ください。

【加入必須】期間中の参加者の事故・怪我等に対応できる傷害保険等

- 【推奨】
- 練習中のケガ保障に対する保険
 - 旗や大道具の使用に伴う対人・対物の事故に対する補償
（物損等については原則チームでの対応となります）

重要！



リスクに
備えましょう

◆ 参加者ガイダンス

開催日時：4月5日（日）午前10時（12時半頃説明会終了・午後より抽選会）

オンライン会場：Youtube LIVE / リアル会場：STVホール（札幌市中央区）

- 全参加チームを対象とした説明会です。オンラインとリアルの並行開催となりますので、
チーム代表者は必ずいずれかに参加してください。
 - 内容：演舞スケジュール抽選、祭り詳細説明（提出書類配布）など
- ※ 資料：オンライン開催はデータ（PDF）配布のみ、リアル開催は冊子配布
- ※ リアル会場は1チーム最大3名まで
- ※ 演舞スケジュール抽選は原則実行委員会による代理抽選。ただしリアル開催参加チーム
で希望チームは参加者本人による抽選も可能
- ※ リアル開催では、ガイダンス終了後、「会場下見ツアー」の実施も予定

◆ 参加チーム交流会

- | | | |
|-------------|----------------|---------------|
| ① ガイダンス前交流会 | 4月 4日（土）午後7時開会 | 会場未定（札幌市内中心部） |
| ② 全国交流会 | 6月12日（金）午後8時開会 | 会場未定（大通会場周辺） |

- 本祭参加チームを対象とした交流会です。
- 本祭通常参加チーム（ジュニア・ライトを除く）は①②いずれかの交流会に2名まで無料で参加できます。①②の合計3名以上の参加の場合、およびジュニア・ライト参加チームは別途交流会参加費が必要です。（1名あたり4,000円程度想定）
- ①のガイダンス前交流会の参加意向はエントリー時にアンケートを取ります。

◆ 撮影ルールおよび写真・動画の取り扱い

祭りの安全・円滑な運営および肖像権等の管理のため撮影に関するルールを設けています。

● チーム記録係腕章（各チームに2枚発行）

- ・ 観覧エリア外での撮影に必要です
→《西8丁目》参加チーム専用撮影スペース 《大通パレード》パレードコース内
- ・ 各会場における腕章の効果範囲は参加者ガイダンスにて詳細発表
- ・ 観覧席および腕章対応エリアおよび地方車上で撮影した動画のアップロード・公開はチーム所有のSNSやYoutubeアカウントでのみ可能

● 大通公園西8丁目会場「参加チーム専用撮影スペース」

- ・ 会場内の「特別観覧席」内に、有料のチーム専用撮影スペースを設けています。
- ・ 利用料 1,000円（1チーム1名・カメラ1台分のスペース） ※エントリー時申込
※専用スペース以外（通常の観覧席）では一脚・三脚等の使用はできません。

◆ その他

- ① 各会場での演舞時は、会場責任者・スタッフの指示に従ってください。
- ② 政治・宗教にかかる表示および行動は禁止です。また、公序良俗に反する行為など、実行委員会が不適切とみなした行為も禁止です。
- ③ 原則として雨天決行です。ただし、悪天候や災害などによりやむなく中断・中止をする場合があります。
- ④ 当日の状況により、時間・出演順・内容等について、実行委員会の判断で予告なしに変更する場合があります。
- ⑤ チームの都合による演舞のキャンセル・変更は認められません。
- ⑥ 実行委員会は、参加チームからご提出いただいた個人情報、祭りの企画・運営・普及およびこれらに付随する業務のために利用いたします。また、オフィシャルスポンサーおよび実行委員会の事業提携先へ、参加チームへのサービスの提供、アンケート等のご案内およびこれらに付随する業務のために提供することがありますことをご了承ください。個人情報保護に関する基本方針の全文は公式ホームページをご覧ください。

【商標権および肖像権・著作権等の取り扱いについて】

（一社）YOSAKOIソーラン祭り組織委員会では、北海道の文化として、また地域エンターテインメントのコンテンツの一つとしても成長した「YOSAKOIソーラン」について、その価値を守り・高め、関連するコンテンツを適切に取り扱うことによって、今後の祭り・文化の発展につなげるため、「YOSAKOIソーラン」のロゴマーク、呼称について商標登録を行っております。文化的な広がりや考慮し、地域活動においてはこれまでも広く皆様に活用いただいておりますが、企業・団体・チーム・個人に関わらず営利目的の利用や商行為に付随する利用、それにより収益を得る行為については、適切な申請・承認が必要となります。

- ① 参加チームと参加者は、この祭りにおいて実行委員会が指定する者が行った撮影（静止画、動画を問いません。）に際して自身が被写体となった画像・映像についての肖像権を含む一切の権利（すべての著作権を含みます。）を放棄し、これらの権利が当委員会に帰属し、当委員会がこの祭りの広報や普及振興等、および祭り運営に資する収益をつくるための商行為に使用することに、いずれも同意していただきます。なお、これらの画像や映像に撮影又は記録されている、参加チームあるいは参加者が使用した衣装、用具、音楽、振付その他について、第三者から著作権等の権利の侵害を指摘された場合において、当委員会はそれらの問題について関与せずいかなる責任も負いかねますので、ご了解ください。
- ② 写真撮影について：参加チームと参加者の肖像権は、実行委員会にて管理しております。また、安全で秩序ある祭りを継続して開催していくためにも、祭りにおける写真撮影者に対してチーム記録腕章を発行しております。また、当委員会の許可を得ずに、営利を目的として写真や動画等を撮影し販売する行為（YouTube等でのアフィリエイト収入も含む）を、強く禁じております。このような勧誘を受けたり誰かがかような行為をしていることを知った場合には、直ちに当委員会にお知らせ願います。写真が必要な場合には、当委員会が指定した業者が販売する写真（この業者は、公式スポンサーとして認定されています。）をご利用ください。
- ③ YOSAKOIソーラン祭り公式ロゴの使用や祭り肖像物（写真・映像素材など）を使用した広告展開や販促活動は、企業チームであっても認められていません。また、企業チームのスポンサーがその旨を使用する権利（範囲）は「△△社は□□チームを応援しています」などに限られ、使用権利の拡大には「オフィシャルスポンサー」としての手続きが必要です。（当祭りスポンサー規定により）
- ④ 個々のチームが祭り公式ロゴを使用し、チームオリジナルグッズ等を商品化することはできません。

《注意事項》インターネット配信に伴う楽曲の著作権取り扱いについて

祭り期間中および終了後、参加チームの演舞映像をYouTubeにてインターネット配信します。それに伴う楽曲の取り扱いについては別紙資料（「インターネット配信等における楽曲の取り扱いについて」）をご確認ください。

4. エントリー手続きについて

参加費用

◆ 通常参加



《A：チーム参加費》

チーム参加区分		参加費	定義
一般チーム	北海道内	50,000円	「チーム名」「衣装」「地方車」「演出道具」等のいずれにおいても、企業名もしくは商品名が入っていないチーム。
	道内初参加	30,000円	
	北海道外	30,000円	
企業チーム		150,000円	露出の大小を問わず、「チーム名」「衣装」「地方車」「演出道具」等のいずれか一つ以上に、企業名もしくは商品名が入っているチーム。 ※道内・道外・初参加・ジュニアを問わず適用されます。
ジュニア・高校生チーム		無料	①演目を構成する人（詳細はP6参照）の70%以上が中学生以下で構成されるチーム。 ②高等学校での参加、もしくは演目を構成する人の全員が高校生以下で構成されるチーム。

例 1) 大人50人の北海道内一般チーム A : 50,000円 + B : 100,000円 = 150,000円

例 2) 大人20人・高校生以下10人の北海道外チーム A : 30,000円 + B : 40,000円 = 70,000円

例 3) 大人5人・高校生以下70人のジュニアチーム A : 0円 + B : 10,000円 = 10,000円

《A + B：合計金額の上限について》

各参加区分において、以下の金額を上限とします。

●一般（北海道内）：250,000円 / ●一般（道内初参加／北海道外）：200,000円

●企業 ：350,000円

《C：パレード参加費》

● パレード参加費（1チームあたり）：180,000円

- パレード会場で演舞が可能です。大通以外のパレード会場（第34回例：新琴似会場・平岸会場）も含まれます。音響は、原則実行委員会側で地方車を用意します。
- 実行委員会の地方車は、祭り期間中1チームに1台割り当てるのではなく、数台制作したものを会場ごとにローテーションして使用します。原則、例年並みの仕様を予定しておりますが、実行委員会地方車使用希望チーム数によっては、音響設備の仕様が変更になる可能性がありますのでご了承ください。
- 祭り文化としての地方車も大切にしていきます。チームで制作した地方車を持ち込む場合は、制作費等を考慮しパレード参加費は免除いたします。
- 参加申込にあたり、「地方車を使わない会場のみでの演舞」を希望することも可能です。その場合、パレード参加費は必要ありません。

◆ ライト参加 : 1チーム 50,000円

(1日限りの参加・2会場演舞)

- 参加人数や地域によらず料金一律

※ 通常時の場合の区分が「企業チーム」に該当する場合はライト参加不可

◆ 映像参加 : 1作品 10,000円

【割引】 通常参加・ライト参加チームが映像にも参加する場合は 参加費 5,000円

申込方法

エントリー受付期間 2025年12月7日(日)午前10時～2026年2月28日(土)

Step1

公式ホームページから
エントリー

www.yosakoi-soran.jp

- 公式ホームページの専用フォームからチーム情報を登録してください。
- エントリー時に入力した内容は、エントリー期間内であれば変更することが出来ます。変更は、公式ホームページ内 「参加チーム専用ページ」 から行います。「参加チーム専用ページ」へは、エントリー時に設定するパスワードでログインすることが出来ます。
- 参加チームとの連絡は原則Eメールで行います。この時登録したEメールアドレスを本祭終了まで使用しますので、エントリー後、メールチェックはこまめに行ってください。
- 「映像参加」は「通常参加」「ライト参加」とフォームが異なります。(参加チーム専用ページは使用できません)

Step2

総参加費 ※予定額
(パレード参加費含む)
お支払い

※ライト参加・映像参加含む
※撮影スペース利用料も合わせて

- 参加区分に応じた参加費・パレード参加費を期日までにご入金ください。

《参加費入金方法》

① 銀行振込

北海道銀行 本店営業部 普通預金口座 3 2 3 1 1 1 0
口座名 一般社団法人YOSAKOIソーラン祭り組織委員会

② YOSAKOIソーラン祭り公式WEBショップで決済

クレジットカード等 各種決済方法が使用できます

STEP 1・2をエントリー期間内（2月末まで）に実施で参加受付完了！

Step3

本祭終了後
実際の参加人数に応じて
精算

- 終了後、実際に参加した人数に応じて参加費を精算します。(追加入金・返金等)
- 参加人数は原則、チームの自己申告によりますが、明らかな虚偽があった場合には、罰則（不足額および追徴金）を設けます。なお、会場においても無作為抽出により参加人数をカウントします。
- 事前入金額より総参加費が下がる場合、差額を返金いたしますが、返金の際の手数料は差し引かせていただきますのでご了承ください。

《申込・参加費入金に関する注意事項》

- 振込手数料は別途ご負担ください。
- 正式なチーム名（エントリー時のチーム名）でお振り込みください。
- 万が一、参加を辞退することとなっても参加費は返却できません。
- 悪天候や災害その他の不可抗力により祭りの開催が中止になった場合でも、原則として参加費は返却いたしません。
- お振り込み後、振込控え伝票は必ず保管してください。

《参加チーム専用ページについて》 ※通常参加・ライト参加チーム対象

公式ホームページからのエントリー（Step1）が完了すると、「参加チーム専用ページ」が利用できるようになります。実行委員会からのお知らせが掲載されるほか、エントリー期間内は登録したチーム情報の編集が可能です。また、メンバー募集情報を掲載する「踊り子募集掲示板」も利用できますのでぜひご活用ください！



5. 期間中の演舞スケジュールについて

◆ 基本事項

- 1. 祭り当日の演舞スケジュールは、原則として抽選で決定します。
※抽選で決定したスケジュールは変更・キャンセルすることができません。
- 2. 大通公園西8丁目ステージおよび大通パレード会場は、全チームが演舞できます。
※パレード演舞の場合は別途「パレード参加費」がかかります

◆ 演舞スケジュールイメージ

	10日（水）	11日（木）	12日（金）	13日（土）	14日（日）
札幌市内チーム	水曜日・木曜日のいずれかで 大通公園西8丁目ステージ演舞1回 ※エントリー時にどちらか希望をとります。 ※エントリー順に後半の時間から組み込み		《ソーランナイト》 前年のファイナル・ セミファイナル審査 入賞チーム等が演舞	抽選にてスケジュール決定 (抽選はエントリー順で実施) ※審査演舞も含まれます ※札幌市内チームの土日のスケジュールには 大通公園西8丁目ステージは含まれません。	
北海道内チーム (札幌市外)	×	×	《市内会場演舞》 希望チームが申込。 申込多数の場合、 落選の可能性あり。 第34回は2会場の開催	(例) 10:30 ○○会場 12:06 △△会場 14:42 □□会場 16:35 ××会場	(例) 11:24 ◇◇会場 13:49 △×会場 15:30 □○会場
道外チーム	×	×			

《チーム演舞スケジュール決定までの流れ》

- 1. 参加者ガイダンス（4月5日）参加全チームの抽選を行います。この抽選で決定するのは土日の演舞です。
- 2. ガイダンス終了後、スケジュール調整
例外として変更・調整が認められる「ジュニア大会参加チーム」「会場関連チーム」「道外チーム（下記参照）」などの調整を行います。調整後、各会場スケジュールに空き枠があった場合は追加チームを募集します。
- 3. 5月中旬 演舞スケジュール確定

◆ 演舞スケジュールに関する注意事項

◆ 審査を受けるチームのスケジュールについて

- ・ 13日（土）の各会場演舞は最も早い時間で10：00となります。
- ・ 抽選で決定した演舞会場・演舞時間の変更はいかなる場合でも認められません。チームの事情によりやむを得ず変更した場合、審査対象外となりますので、ご了承ください。

【北海道外チームへの例外対応】

北海道外から参加のチームで、交通の事情により土曜日の早い時間帯での演舞ができない場合、11:30より早く始まる演舞に限り、変更・キャンセルが可能です。参加者ガイダンスでの抽選後、理由を添えて実行委員会まで申請してください。

※ キャンセル・変更は申請理由を考慮した上で、実行委員会が認めたものに限ります。各会場もチームの皆さんのために準備を進めていますので、配慮をお願いいたします。／ 土曜日11:30以降の演舞については、いかなる場合もキャンセルは認められません。万が一キャンセル・変更をした場合、審査対象外となります。

◆ 審査を受けないチームのスケジュールについて

審査（本祭審査・U-40大会）を受けないチームで、交通の都合やその他の特別な事情で、参加可能な時間帯や会場が限られる場合は、個別に演舞スケジュールに関するご相談をお受けします。抽選ではなく、チーム事情に合わせたスケジュールを作成することも可能です。その場合は、エントリー期間内（2月末まで）に事務局まで必ずご連絡ください。

○ステージ形式会場のみ（地方車を必要としないパレード会場も含む）の参加も可能です（エントリー時に選択できます）。ただし本祭審査は受けられませんのでご了承ください。

◆ ライト参加チームのスケジュールについて

ライト参加チームは、土曜・日曜いずれか1日の参加日程を選択することができます。演舞スケジュールは、参加者ガイダンスにて、各日の参加チームによる抽選によって決定します。

6. 審査について

※通常参加チーム対象

YOSAKOIソーラン祭りの理念は「人と地域に感動と元気を届ける」こと。「YOSAKOIソーラン大賞」はそのコンセプトを最も体現しているチームとして、当日の演舞の評価に加え、日ごろの地域での活動も加味し、決定いたします。

◆ 審査コンセプト

YOSAKOIソーラン祭りは、「手に鳴子を持って踊ること」「曲にソーラン節のフレーズを入れること」を2大ルールとし、多様なチームが自由な発想で演舞を創作し“街”を舞台に個性あふれる踊りを披露する「市民参加型の祭り」です。北海道の祭りとして、人と地域に“感動と元気”を届け、人々に愛される祭りを目指しています。審査においても、この祭りの理念に基づき、“**もっとも観る人の心を動かし感動を届けたチーム**”として「YOSAKOIソーラン大賞」を選出します。

演舞審査基準：「審査コンセプトに沿った、YOSAKOIソーラン大賞に選ばれて欲しいチーム」

審査の
ポイント

- 審査コンセプトに沿って、自由な発想で演舞を創作し、参加型の祭りを体現しているかどうか
- 2大ルールである「鳴子」「ソーラン節」が演舞にうまく取り入れられているかどうか
- 曲・衣装・踊りが調和しており、オリジナリティのある演舞かどうか

順位決定

審査員による演舞評価点

+

事前提出調書による地域貢献点

※ジュニア大会は演舞評価点のみで順位決定

「街は舞台だ！」から「FOR THE PEOPLE&HOMETOWN!」へ

地域に元気を届けるために始まったYOSAKOIソーラン祭り。時代が変化するなか、これからの未来に祭りをつないでいくために、人と地域のつながりを改めて大切にしていきたいと考えています。

ポイント

祭りの5日間はエンターテインメント性を重視して祭りの盛り上げを創ります。
審査では、引き続き演舞を中心に評価します。演舞の評価が同程度だった場合に、地域貢献活動が評価されたチームが勝る程度のバランスで得点を配分します。

大切な「2つの方針」

踊り、衣装や楽曲
エンターテインメント

祭りの意義・意味
地域貢献

祭りが未来に向けて継続するために、支援者・理解者を増やすために、日常ではチームを通じた地域貢献を大切にします。

★演舞審査とは別に、地域活動を評価する「地域貢献賞」も設けています。

◆ 審査区分

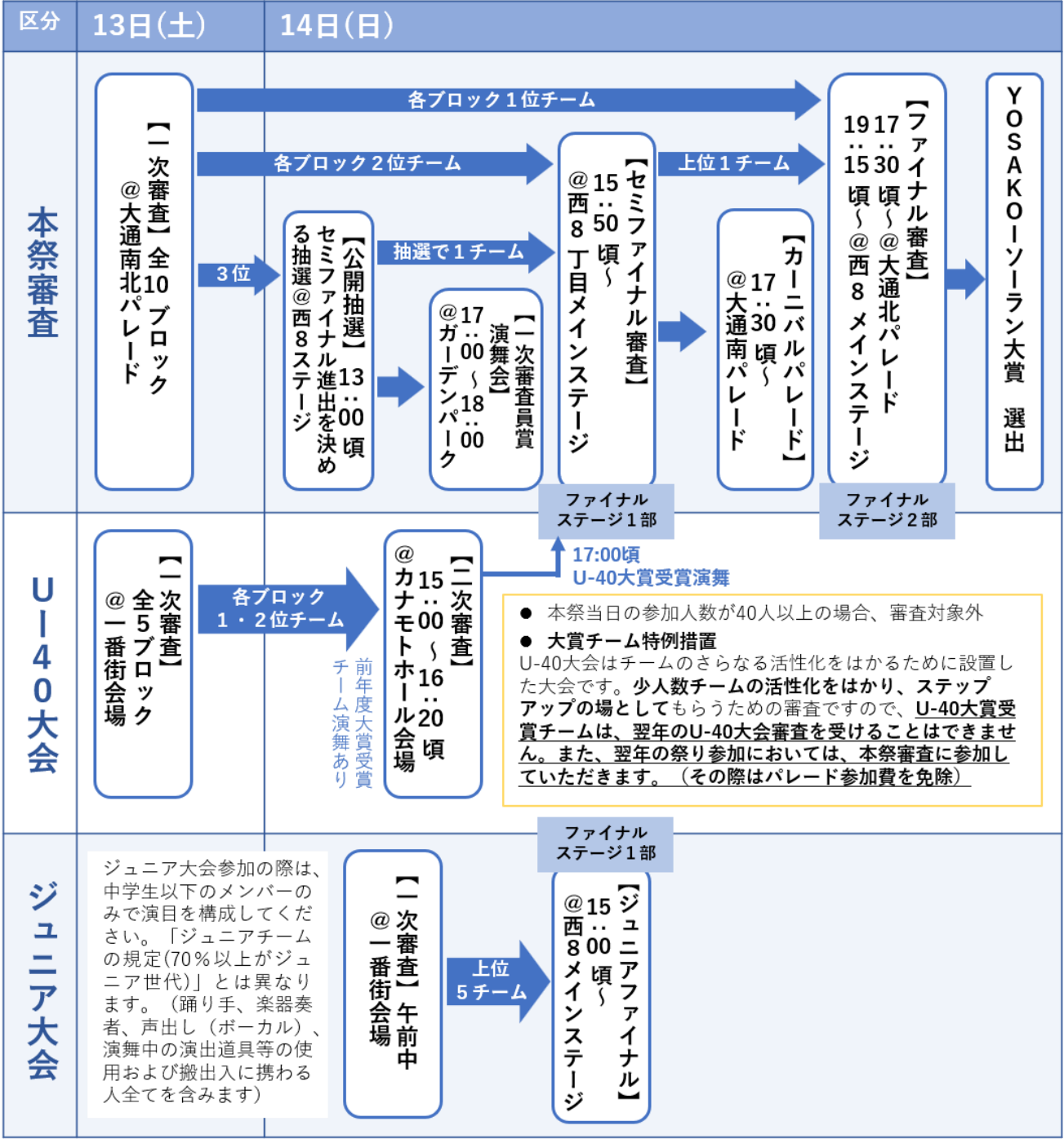
- ① **本祭審査**・・・「YOSAKOIソーラン大賞」を決定する審査
- ② **U-40大会**・・・40人未満チームを対象とした審査
- ③ **ジュニア大会**・・・祭りのこれからを担うジュニア世代の育成・活性化を目的とした審査

区分		本祭審査	U-40大会	ジュニア大会
審査対象		希望する全チーム	祭りに40人未満で参加するチーム	中学生以下で演目を構成するチーム
会場	一次審査	大通南北パレード会場	一番街会場	一番街会場
	二次審査	大通パレード会場および大通公園西8丁目会場	カナモトホール会場	大通公園西8丁目会場
地方車		必要	不要	不要

- 「ジュニア大会」および「U-40大会」は、本祭の審査とは別の企画として実施いたします。
- 同一のチームが、本祭審査を受け、なおかつ「ジュニア大会」や「U-40大会」に参加することが可能です。（それぞれの大会の参加要件を満たしていることが条件になります）
- 本祭審査を受けないチーム、またエントリー時に「ステージ会場のみ参加」という形態をとっているチームが、「ジュニア大会」や「U-40大会」に参加することも可能です。
- ジュニア大会については、参加者ガイダンス後に演舞スケジュールの調整を行います。
- 各審査への申込はエントリー期限の2月末までに行ってください（エントリー時に希望の確認をします）。エントリー期間を過ぎてからの審査への参加希望は受け付けられませんのでご注意ください。

※参加人数について

- 本祭参加人数が40人以上のチームが、U-40大会時のみ40人未満で参加することは認められません。
- エントリーしたチームであっても、本祭当日の参加人数が40人以上の場合は審査対象外となります。チームPR資料（5月11日締切）の登録人数をもって確認いたします。万が一、PR資料の締切後に参加人数が40人以上となった場合は、ただちに実行委員会事務局まで申告してください。なお、人数は当日の審査会場でも確認いたします。（審査対象外となった場合でも、一次審査会場での演舞は予定通り行っていただきます。※無審査演舞）



◆ 地域貢献点

地域の賑わいを創り、幅広く元気を届け、それだけではなく「地域のための」利他の活動を、調査票を通して評価して参ります。「賑わい創出点」、「社会福祉点」、「環境保全点」、「YOSAKOIソーラン普及振興点」の4項目と、地域の首長からの推薦をもらう「地域活動パートナー推薦書」で構成いたします。

賑わい創出	地域イベントへの参加、ボランティア、イベントの主催 など
社会福祉	福祉施設慰問、福祉ボランティア、教育関連の取り組み など
環境保全	清掃活動、環境活動など / 作品制作に関するエコな工夫 など
普及振興	活動歴、参加回数、YOSAKOIソーランの普及振興に関する活動 など

※チームからの活動調書の提出は4月下旬を予定

「地域貢献点」は、過去の実施を経て、より適切な調査内容や評価方法、審査における比重等について、第三者による評価委員会を設け諮問しています。それらの内容を踏まえ、詳細を決定します。

地域貢献点の導入を通して、わたしたちが期待していること

- チームの活動が可視化され、情報が発信されること（祭り・チーム双方にとって）
⇒積み重なった活動はチームと祭りが築いてきた財産です。社会に対して積極的に発信していきます。
- チームの意識がより広く地域（チームの外・周囲）に向くこと
⇒あらゆるチームが「チーム・祭り・地域」の関係性に向き合い、多くの人たちに支えられていることへの気付きとなってほしいと願っています。支えに気付くことが継続への一歩となります。
- チームおよび祭りが地域に根付き、YOSAKOIソーランの輪が広がること

◆ 審査員

職業・年齢・性別によらず、幅広い世代や様々な立場の市民が審査員となります。

※審査員には、「チーム関係者以外」かつ「中学生以上」であればどなたでも応募できます。

「市民参加型の祭り」を目指し、市民が様々な形で祭りに参加できる場を設けています。

◆ 賞の区分

分類	賞名（予定）	チーム数（予定）
本祭審査		
ファイナル審査	YOSAKOIソーラン大賞	1チーム
	準YOSAKOIソーラン大賞	2チーム
	ファイナル審査優秀賞	8チーム
セミファイナル審査	各賞	11チーム
一次審査	一次審査員賞	9チーム
U-40大会		
U-40大会 二次審査	U-40大賞	1チーム
	準U-40大賞	1チーム
	U-40大会優秀賞	8チーム
ジュニア大会		
ジュニアファイナル	ジュニア大賞	1チーム
	準ジュニア大賞	1チーム
	ジュニア大会優秀賞	3チーム
その他	北海道知事特別賞	1～2チーム
	地域貢献賞	数チーム

- この他にも敢闘賞や新人賞、奨励賞、地方車賞、映像部門賞などの各賞を予定しています！
- 最終日のファイナルステージ（第1部・第2部）において、発表・表彰・受賞演舞を行います。
- ファイナル・セミファイナル審査チームのみならず、特別賞受賞チームの一部にも受賞演舞の機会を設ける予定です。詳細は参加者ガイダンスにて発表します。
- ※採点方法などの詳細については参加者ガイダンスにて発表します。

7. 映像参加企画

新しい祭りへの参加方法「映像参加枠」。全国・海外からも多くのチームに参加いただき、映像ならではのYOSAKOIソーランの魅力を発信しています。リアルに感じる祭りの熱気と、オンラインの新しい取り組み。チームや観客の皆さんが、それぞれに合った方法で楽しむことができる祭りを目指します。参加方法のひとつとして各チーム楽しんでご参加ください。チームの魅力が伝わる映像をお待ちしております！

◆ 実施概要

【内容】チームによる演舞映像を順次放送

【放送日程】2026年6月10日（水）～12日（金） 13：30～17：30頃
※14日（日）一部受賞作品配信あり

【会場】祭り公式YouTubeチャンネル および 大通公園西10丁目会場大型ビジョン
（メインステージでの演舞／配信がない時間帯での実施となります）

◆ 参加ルール

手に鳴子を持って踊ること

曲にソーラン節のフレーズを入れること

動画再生時間 5分00秒以内

個人ではなくチーム・団体からの参加

- 映像は、積極的に演出や編集をしたものも、演舞をそのまま撮影したものでも、OK！
- 過去の演舞映像などでも参加できます。

◆ 本番までのスケジュール

2月28日 参加エントリー締切

4月17日 チーム紹介情報登録締切

5月11日 映像提出締切

【データ提出形式】解像度：**1920×1080px** データ形式：MP4

【提出方法】

- 「Gigafile便」や「データ便」などのファイル転送サービスを利用し、メールにて提出してください
- 動画のファイル名には必ずチーム名を入れてください。
- ※メールに直接添付して送付することのないようご注意ください！
- メール送付の際は、以下の件名をお願いします。
（送付先）team@yosakoi-soran.jp
（件名）映像参加作品提出（ ○○○○ ） ※（ ）内はチーム名
（本文） ※本文にダウンロード用URLを記載してください。

提出データのチェック期間

※提出いただいた動画を確認し、不備や、規定に反する 内容が含まれる場合などは実行委員会から連絡します。

6月10日～14日 第35回YOSAKOIソーラン祭り

◆ 審査・賞について

「映像参加」の魅力は、離れた場所でもチームや地域の魅力を発信できること。映像参加企画における「賞」は、演舞の技術や作品を評価するものではなく、「チームの魅力が伝わった」「特に強く印象に残った」チームを称えるものにしたいと考えています。また、各ブロックで受賞したチームには、北海道内の地域にちなんだ副賞を贈呈する予定です！

- 「チームの魅力が伝わった」「特に印象に残った」チームに賞を表彰！
- 受賞チームには北海道内のエリアにちなんだ賞品を贈呈！

各ブロックで
どんな賞が当たるのか
お楽しみに！



◆ 参加にあたっての同意事項

映像参加にあたっては、必ず以下の内容に同意の上ご参加ください。
(申し込みをいただいた時点で了承したものとさせていただきます)

- 提出いただいた動画作品は、実行委員会にて事前に内容を確認いたします。祭りの趣旨に添わない場合や、第三者の権利を侵害する恐れがあることが判明した場合は参加をお断わりする可能性があります。
《趣旨に反するものの例》
 - 人権侵害、差別、名誉棄損のおそれがあるもの
 - 他を誹謗、中傷または排斥するもの
 - 政治・宗教にかかる思想の発信・布教推進を目的とするもの
 - その他公序良俗に反するもの
- 提出いただいた動画に、主催者が予告なくテロップやウォーターマークを載せたり、編集・加工を施すことがあります。
- 映像内に、制作協力者名（協会社名）等のクレジット表示を含めることはご遠慮ください。（エンドロール等）
- 動画内における著作物（音楽著作物および踊り、衣装、道具等、すべての著作物）や肖像（人物・建物等を含む）など、他者が権利を有するものについては、必ず権利者から事前に許可を得たうえで提出してください。
- 映像に映り込む人物や建造物には十分ご配慮ください。被写体から撮影許可が得られない場合には映像に含めないようにしてください。
- 音楽の中に、市販または既存の曲や歌詞を一部でも使用する場合は特にご注意ください。
- 動画作品は提出者に予告なくテレビ・ラジオ等の報道を目的とするメディア媒体に掲載されたり、実行委員会が祭りの普及振興を目的に使用（広報活動や主催者およびスポンサーによる商品化等）することがあります。
- これらの使用にあたり、主催者からチームおよび肖像物・著作物の権利者にいかなる対価もお支払いすることはございません。
- 各チームは、チーム内外問わず、必要となるこれらの確認・手続きを全て済ませた上でご参加ください。万が一、著作権者や肖像権など、権利者から異議申し立てや権利侵害による訴えがあった場合は、すべてチームの責任と負担で解決するものとし、主催者は一切関与いたしません。
- 上記、確認する内容には期間の制限を加えることなく、将来に渡り有効とします。

◆ その他

- チームのYoutubeチャンネルやSNSですでに発信している動画であっても、参加ルールに則っている動画であれば問題ありません。
- ほかのオンラインイベントに提出した作品でも問題ありません。ただし、イベント側が「提出作品を他のイベントに投稿してはいけない」というルールを設けている可能性がありますので、その点をご確認ください。
- 企業での参加もOKです。ただし企業や商品のPR・宣伝の場所ではありませんので、趣旨を理解しご参加ください。

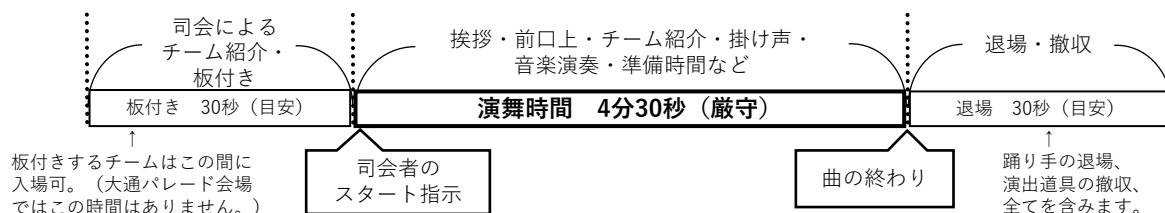
8. 演舞・演出に関するルール（補足）

演舞に関するルールについて、詳細を説明しています。6～8ページと合わせてご確認ください。
なお、ここで説明のないルール等に関しては、4月の参加者ガイダンスで詳細を発表いたします。

◆ 演舞時間の考え方

① 演舞時間は「**1回あたり4分30秒まで**」です（厳守）。「準備時間」「前口上（挨拶含む）」「チーム紹介」「掛け声」「音楽演奏」など、スタッフのスタート指示から曲の終わりまで全てを含みます。**チームのMCによる挨拶なども含まれますので、楽曲そのものの長さは4分以内を目安としてください。**なお、進行に支障をきたさないよう「音楽演奏までの準備」「演舞終了後の退場」は速やかに行ってください。（演舞終了後の着替えは含みませんが、パレード会場など連続して演舞をする場合には、特に注意してください。）

【参考：大通公園西8丁目メインステージにおける演舞時間の考え方】



② 「**音楽演奏の時間（楽曲の長さ）が演舞時間ぎりぎりの場合は、前口上や掛け声を出すことは不可能**」になりますので、ご注意ください。

◆ パレード演舞の注意点（大通パレード会場）

- ① **1回の演舞（4分30秒以内）で80m前進する踊り**としてください。（会場によっては100mより短いコースもあります。）
- ② スタートまでの待機における踊り手の隊列（旗なども含む）は、**スタートラインを隊列の先頭として最長30m**としてください。スタート後は、隊列の全長が30m以上になってもかまいませんが、スタート付近に滞留せず前進してください。長時間の静止や極端な後退などのないよう、「パレード」を意識し、**沿道の観客にまんべなく踊りを観ていただけるような演舞をお願いします。ゴール時は、隊列の最後尾（旗なども含む）が、コースの30m地点を必ず越えるようにしてください**（次のチームの進行に影響しますので必ず守ってください）。
- ③ 演目構成上、スタート地点より前方で楽曲をスタートさせることも可能ですが、進行スタッフによるスタート合図から4分30秒以内の動きとしてください。（例；スタッフからのスタート合図のあと、前口上の間に踊り手がスタート地点からコース内に移動）

◆ 地方車

① 実行委員会貸出地方車の仕様について（予定）

- ・ ベース車両は4トントラックで、ドライバー1名、音響オペレーター1名を含みます。お立ち台あり（マイク使用可）
- ・ トラック側面部分には装飾可能スペースあり。各自ご用意ください。
- ・ トラック側面には祭りスポンサーの広告看板が入ります。
- ・ お立ち台で楽器・装飾物の使用は可能ですが、パレードの発着地点において準備や撤去に時間を要するものは使用できません。
- ・ その他、音響・装飾・機能などの詳細は実行委員会が決定し、参加者ガイダンスにてお知らせします。



② 貸出地方車使用チームが機材トラブルなどで演舞ができなかった場合は、再演舞ができるよう調整します。場合によっては演舞順の変更もありますのでご了承ください。（ただしチーム側の事情による演舞順変更は認められません。）

③ 自チームで制作した地方車の使用も認めます（この場合はパレード参加費はかかりません）。ただし、**騒音対策のため、主催者が責任を持ってスピーカーの音量管理を行いますので、会場スタッフの指示に必ず従ってください。**また、**機材トラブルなども含め、チーム側の事情により演舞順を変更することはできません。**やむなく変更する場合は審査対象外となりますのでご了承ください。

④ 地方車の装飾は本祭審査の評価対象には含まれません。（別途「地方車賞」を設けます。）

⑤ 他チームが制作した地方車を借用して参加することも可能です。その場合も、参加申込の際には「自チームで地方車を制作する」という区分を選択してください。なお、演舞スケジュールは抽選に基づきますので、**他チームからの借用を理由に演舞順の変更はできません。**

◆ 演出道具

鳴子以外の演出道具（楽器・装飾物など）も自由に使用できます。
ただし、スムーズかつ安全な進行を行うため、使用ルールの範囲内で使用してください。

【大通公園西8丁目会場および大通パレード会場 共通ルール】

持ち運びの際、他チームの進行に支障をきたすものや、人数を要するものは使用不可。

大通会場付近の道路では演出道具の積み下ろしはできません。

火気の使用、特殊効果のキャノン砲の使用（ロールテープや吹雪の発射）、CO2・スモーク・バブル、その他、演舞場を汚すような演出道具（紙ふぶき、銀テープの使用等）は禁止です。

【大通公園西8丁目会場のルール】

置き物とみなされるものは使用不可。（サイズに関わらず使用できません）

「楽器を載せる台座」は使用可能ですが、「演奏者など人を乗せる台座」は使用不可。

※人が肩に担ぐ神輿のようなものに演奏者などを乗せることは可能です。（ただし、それをステージ上に置くような演出は、置き物であると判断しますので使用できません。）

※楽器の台座に車輪がついている場合は、ステージを傷つける恐れがあるため、車輪が回らないようカバーなどで覆ったうえで持ち上げて運んでください。

【大通パレード会場のルール】

金属・プラスチック製の車輪がついたものは、道路を傷つける恐れがあるため使用不可。

※ゴム製の車輪であれば使用可能です。

※大道具の使用可否に関する問い合わせは、形状の説明や実物のイメージ図などを添えて実行委員会に照会してください。なお、事前の問い合わせで使用が認められた道具でも、祭り本番に「進行に支障がある」とみなされた場合には使用いただけないこともありますのでご了承ください。

◆ 参加区分の例外規定

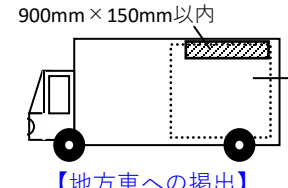
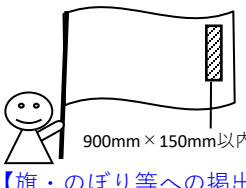
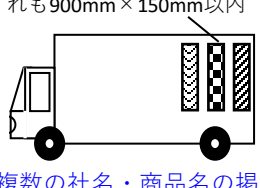
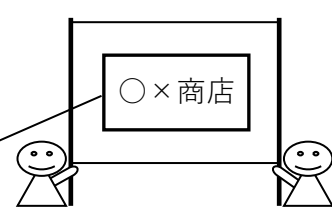
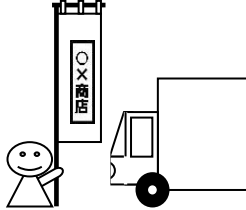
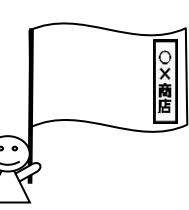
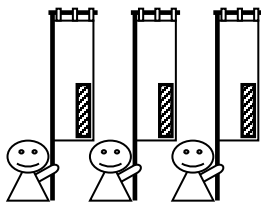
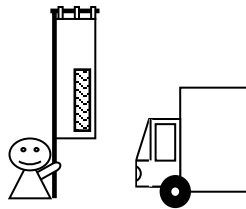
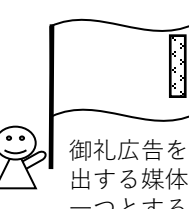
※「ジュニア・高校生チーム」「一般チーム」における御礼広告の掲載について

「ジュニア・高校生チーム」「一般チーム」の区分で参加するチームが、地元の応援企業などから有形無形の応援を得ている場合、**「地方車」もしくは「旗」「のぼり」等の演出道具のいずれか一つに、御礼広告（複数の社名も可）の掲出を認めます。**その際、1社あたりの広告を**900mm×150mm**の面積内におさめてください。このサイズを超えて、応援企業名などを看板告知すると、「企業チーム」とみなされますのでご注意ください。

※貸出地方車を使用するチームの場合

貸出地方車への御礼広告の掲出も可能です。地方車の側面に、規定のサイズ内で各チームオリジナルの幕などを取り付け可能ですので、御礼広告はその幕内に掲出することとなります。

《御礼広告掲出例》

<p>OK</p>  <p>【地方車への掲出】</p> <p>※地方車への掲出は左右いずれか片面のみ ※レンタル地方車は側面の幕部分のみ</p>	 <p>【旗・のぼり等への掲出】</p>	 <p>【複数の社名・商品名の掲出】</p>
<p>NG</p>  <p>【規定サイズを超えての掲出】</p>	 <p>【複数の媒体への掲出】</p>	 <p>【複数の媒体へ複数社の掲出】</p>
 <p>一種類の媒体でも、複数を使用する場合は不可。</p> <p>【広告を掲出したものを複数使用する】</p>	 <p>【複数の媒体へ複数社の掲出】</p>	 <p>御礼広告を掲出する媒体は一つとする。</p>

9. 祭り本番までのスケジュール

祭り参加にあたっては、様々な提出物や行事があります。多くのチームが参加する祭りですので、あらかじめ期日をご確認いただきスムーズな運営にご協力ください。

◆ 本番までのスケジュール

2月28日(土)まで
エントリー＆
参加費お支払い

※詳細は9ページ

- ステップ1：公式ホームページからエントリー
- ステップ2：参加費お支払い

- ・ 一度登録した内容は、2月末までの間は「参加チーム専用ページ」からチーム側で変更が可能です。
- ・ エントリー後すぐ「参加チーム専用ページ」のメニュー（踊り子掲示板など）が使用可能です。

4月5日(日)
参加者ガイダンス

※詳細は7ページ

- 祭りの詳細についての重要な説明会です。
参加チームの代表者は必ず参加してください。

《ガイダンスで発表・決定すること》

企画概要発表 / 参加ルールの詳細について
開催会場詳細 / 各チーム演舞スケジュール決定
(抽選会を実施・審査ブロックも同時決定)

4月下旬 観覧席チケット発売

この間にも個別に提出が必要なものがありますが、詳細はガイダンスでご説明します。
(演舞会場申込・地域貢献活動調査票・ガイドブック用チーム情報・企画申込 など)

5月11日(月)
各種提出物
締切

超重要



- 本祭参加に関する様々な提出物の締切日です。

《この日までに提出いただくもの》

☐ チームPR資料 ☐ 進行ノート
☐ 演舞音源データ ☐ 保険加入証書コピー
☐ 運営ボランティア名簿 ほか

つまり、この時期までに楽曲や演舞の内容を固めておく必要があります。

(音源の完成、演舞構成や演出道具の使用等の決定 etc)

5/31 運営ボランティア説明会

6月10日(水)～14日(日)
第35回
YOSAKOIソーラン祭り

- 祭り期間中はチーム演舞以外にも総踊りなど様々な企画があります！

- 6月12日(金) 全国交流会

全国から集まったチームと交流しよう！
前回・前々回と実施し好評の交流会を本年も実施

※各種詳細は「参加者ガイダンス」にて発表



はじめよう！YOSAKOIソーラン チームをつくろう



あなたのチームづくりを
応援します！
お気軽にご相談ください♪

◆ 作品づくり

チームづくりのサポートをしてくれる業者をご紹介します！
「サポート商店街」については25ページへ

■ 楽曲 作品の要！過去の曲や総踊りでもOK◎

2大ルールの一つ「曲にソーラン節のフレーズを入れること」。これが守られていれば、リズムやアレンジ、歌も自由。正調ソーランに近い力強いものや、ロック調、サンバ調なんてもあり！
オリジナルの楽曲を使用する場合、制作者者に依頼をするチームが多いようですが、中には自分たちで制作しているチームも。祭りの「総踊り曲」での参加もOKです！



■ 振付 踊りは自由！想いを伝える個性を

YOSAKOIソーランの踊りに、決まった振付や型はありません。いろいろなチームの演舞を研究するなどして、チームの想いをより伝えられる作品を目指しましょう。
振付も、プロの振付師に依頼をしているチームもあれば、チームメンバーがアイディアを出しあって独自につくっているチームもあり、その方法も様々です。



■ 衣装 演舞を盛り上げるチームのトレードマーク

わかりやすく視覚的に、観ている人に訴えかけられるのが衣装です。「いかにもお祭り！」っぽい法被だけにとどまらず、洋風からはたまた宇宙服(!?)まで、各チームの個性が際立ちます。
プロがデザインした衣装から、お母さんの手縫いの衣装、おそろいのTシャツやスニーカーなど、工夫を凝らした衣装で演舞を盛りたてましょう。



■ 地方車 パレードを先導する祭りの花形

パレードで踊り子を先導する地方車。オリジナルの装飾を施した地方車が音楽を鳴らし走りだせば、そこはチームの舞台に！実行委員会が用意する地方車にも、チームの装飾スペースがあります。
(※地方車は無くても祭りに参加できます)



◆ メンバー募集 仲間が増えれば、活動がもっと楽しく！

友人や家族の紹介はもちろん、最近はSNSを活用しているチームも多数。積極的に自分たちの情報を発信するほか、説明会や体験会で実際に触れてもらう機会をつくると効果的。また、祭り公式ホームページにある「踊り子募集掲示板」には、各チームのメンバー募集情報を掲載。本祭のWEBエントリーが完了するとすぐに書き込みができます。



◆ 練習

祭り本番に向けて、練習をしていきましょう。多くのチームは、練習場所として、小中学校の体育館や地域の公民館などを使用しています。

▶まずは「総踊り」からはじめよう！

“総踊り”とは、特定のチームの演舞曲ではなく祭りに参加するチームが共通で踊れる踊りのこと。「Street of the Soran」「よっちょれ」など様々な踊りがあります。



祭りへの参加・チーム立ち上げお気軽にご相談ください！

参加にあたり、不明なこと・不安なことはお気軽にご相談ください。各チームの事情に合わせ、どういった参加方法がよいか一緒に考えます。また、「新たにチームを立ち上げたい」というご相談も大歓迎！YOSAKOIソーラン祭りでは、「公式メンター」制度を設け、YOSAKOIソーラン祭り組織委員会事務局だけでなく、実際にチームづくりや運営に携わる人たちに気軽に相談できる窓口として活動しています。

▼メンターのご紹介
はこちら



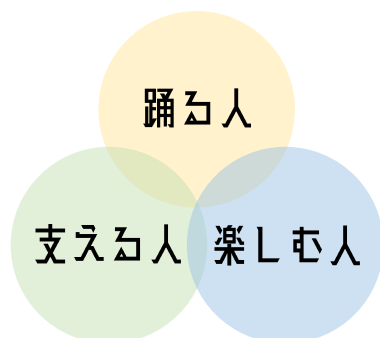
みんなで作る 市民参加型の祭り

エネルギーで華やかな演舞、
多くの人で賑わう会場、テレビで観るコンテスト・・・
そんなイメージで語られることも多いYOSAKOIソーラン祭りですが、
どんな人たちが、どうやってこの祭りをつくっているのかは意外と知られていません。



関わる皆でつくりあげる祭り

YOSAKOIソーラン祭りをつくるのは、
この祭りに関わるすべての人。開催する
ための費用も、祭りを「支える人
(スポンサー、賛助会員など)」「楽しむ人
(観客)」「踊る人(参加チーム・参加者)」
それぞれが負担をする
「参加者負担の原則」に則り自主財源
で運営しています。



予算で見るYOSAKOIソーラン祭り

会費・ロイヤリティ・その他

- 賛助会費(年間)
1社:10万円
- ロイヤリティ
祭りの映像コンテンツやグッズ等の販売による収益および演舞披露事業によるもの

参加費

- チーム参加費
一般:5万円
北海道外:3万円
企業:15万円
ジュニア:無料 ほか
- 運営協力費
大人一人:2,000円
高校生以下:無料

補助金

- オフィシャルスポンサー他
広告協賛(企業)
- 放映権料(TV局)
- 共催費(新聞社)

協賛金

- 大通パレード会場
枚数席
1席 1,000~3,000円
- メイフステージ
1席 1,000~5,000円

総予算
(収入)

約1億9千万
円

チケット販売

踊る人

祭りの最大の魅力は、エネルギーで
個性豊かなチームの演舞。老若男女誰
もが主役となり、街を舞台に輝きます。



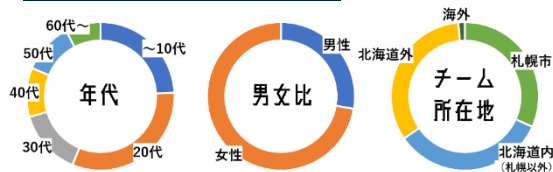
27000人の主役たち

ルールを守れば誰もが参加することができるのが、
この祭りの大きな魅力のひとつ。**職業や年齢、性別、国籍を超えた様々な人々**が集まります。

年間を通したチーム活動

多くのチームは年間を通して活動し、家庭や学校・職場とは違うコミュニティとして、世代を超えた交流や学びの場に。リアルなコミュニケーションが希薄になりがちな現代社会において存在感を発揮しています。

YOSAKOIソーラン祭り参加者DATA



参加者も祭りを創る仲間

参加者・チームが積極的に祭りづくりに参加。「参加者フォーラム」や「支部長会議」といった場を通し、これからのチームや祭りについて意見交換をしています。

北海道を代表する文化・エンターテインメントとして成長

G8サミットや万博といった国際的な大舞台で北海道を代表する文化として披露されたほか、道内各地で行われる様々なイベントで、地域を代表する文化として定着しています。

支える人

祭りをつくるのは、地域社会のあらゆる人たち。会場はボランティアや企業など多くの人に支えられています。



YOSAKOIソーラン祭りは祭りに携わるそれぞれが負担をする「参加者負担の原則」に則り自主財源で運営しています。もちろん、費用面だけではなく、様々な場面で多くの人が携わり、北海道を代表するこの祭りをつくっています。

多くの方の協力で祭りが運営されています

祭りを支援する人
オフィシャル
スポンサー
・スポンサー
・賛助会員

祭りを広報する人
テレビ・新聞等
メディア
(広報委員会)

行政その他
関係機関
申請や協議
その他関係全般に
関わる人

祭りを創る人
各関係業者の
皆さん

地域に祭りの賑わいを

祭りの会場は市内各所に広がります。メイン会場となる大通公園をはじめとする市内中心部以外にも、地域の特色を活かした会場が多数。各会場はそれぞれに実行委員会を組織し、費用やスタッフの手配なども含め自主運営で開催しています。(地域有志、商店街、町内会などによる開催)

祭りを支える学生実行委員会

学生実行委員会は、年間を通して活動する約50名に加え、当日は300名のボランティアが参加。メインステージ・パレード・審査の企画・運営だけでなく、祭りの開催費用や団体の運営資金を集める協賛活動もしています。本祭終了後の夏・秋の期間は、各地の祭りに参加し年に一度の本祭へのノウハウを学ぶとともに、多くの人や地域と交流し、普及振興と地域の盛り上げを行います。

楽しむ人

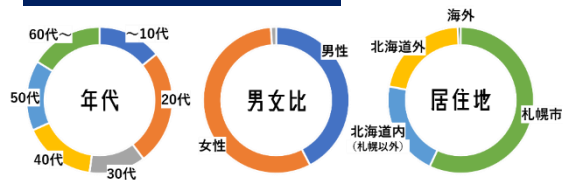
華やかでエネルギッシュな踊りも、それを見て楽しむひとがいてこそ。楽しむ場所や方法もひろがっています。



200万人の観客

祭り期間中の来場者は約200万人。各会場には多くの市民・観光客が足を運び、エネルギッシュなチームの演舞を楽しんでいます。

YOSAKOIソーラン祭り来場者DATA



オンラインでも、リアルでも！ 全道・全国・世界にひろがる 祭りの熱気

祭りの熱気はインターネット配信などを通して世界にも。また、一年を通じて全道・全国の各地でYOSAKOIソーランの演舞が披露され、地域に賑わいを届けています。

祭りに関わるみんなで分担する財源づくり

祭りでは参加費やチケット収入・協賛金などに加えて、YOSAKOIソーランが活用される商業的な事業(商品制作、演舞披露など)における「開催協力金」制度を設けています。祭りの安定的な継続と発展をみんなで支えていくための制度です。また、祭りの趣旨に賛同いただく団体・個人による「賛助会員」制度もあります。

※「YOSAKOIソーラン」は(一社)YOSAKOIソーラン祭り組織委員会の登録商標です。

5日間だけじゃない！365日のひろがり

「YOSAKOIソーラン」の広がりは6月に開催される本祭だけにとどまりません。人と人が出会い生まれるリアルなコミュニケーション。そこから生まれるエネルギーが、地域の活力となっています。

祭りやチームの様々な活動を通して人と人、人と地域がつながり、地域の活気を生み出しています。リアルコミュニケーションが希薄になりがちな現代で、新しいコミュニティとしての存在感を発揮！



世代や地域を
超えた交流

コミュニティ
の生成

賑わいづくり

次世代の育成

踊り子の
地域活動への参画

「街は舞台だ！」から

「FOR THE PEOPLE &
HOMETOWN!」へ

～地域とともに歩む祭り～



YOSAKOIソーラン祭りの基盤となる参加者＝チーム。

「かっこよく踊りたい」「おもしろそう」「仲間がほしい」「まちを盛り上げたい」

そんな想いが集まって誕生したチームが、新しいコミュニティとして、地域で存在感を発揮しています。

～チームが地域で担う役割～

地域の賑わい創出

北海道の祭りにおいては、YOSAKOIソーランの演舞が賑わいの中心を担うことも少なくありません。また、踊るだけではなく、運営の手伝いをすることも、そして、今ではYOSAKOIソーランチーム自身が街を活気付けようとイベント（祭り）を主催することも増えてきました。

コミュニティ生成とリーダーの育成

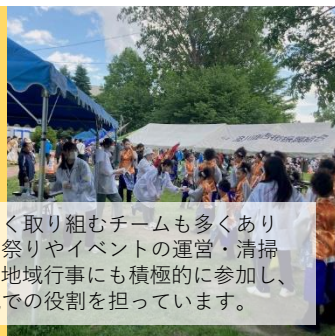
各チームは一つの目的のためにつくられるコミュニティ。職場や学校、家庭だけではない場所が幅広い価値観を育て、グループを運営するためにリーダーが育てられていきます。この新しい形のコミュニティが、今では地域のまちづくり・教育・福祉など様々な場面で活躍しています。

賑わい創出



全道・全国の数多くの祭りや地域のイベントでYOSAKOIソーランが披露され、祭りの賑わいになくてはならないものになっています。また、地域の賑わいづくりのためにチームが祭りを創設・主催することも。

地域密着



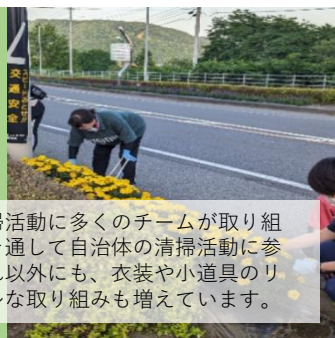
地元エリアでの活動に幅広く取り組むチームも多くあります。演舞披露に限らず、祭りやイベントの運営・清掃などや、踊りと関係のない地域行事にも積極的に参加し、地域との交流を深め、地域での役割を担っています。

教育福祉

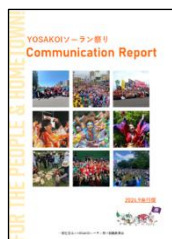


運動会や体育の授業など、多くの学校教育に取り入れられているYOSAKOIソーランの活動を参加チームがサポート。また、福祉施設の慰問も数多く行われ、笑顔と元気を届けています。

環境保全



祭り前後のゴミ拾いや清掃活動に多くのチームが取り組んでいます。また、年間を通して自治体の清掃活動に参加しているチームも。それ以外にも、衣装や小道具のリユースなど、サステナブルな取り組みも増えています。



チームの地域活動や祭りの広がりを詳しく！

「YOSAKOIソーラン祭りコミュニケーションレポート」

「5日間のイベント」としてだけではないYOSAKOIソーラン祭りの広がりや、各チームが行っている地域活動についてまとめた「コミュニケーションレポート」を作成しました。地域における「新しいコミュニティ」としてのYOSAKOIソーランの可能性を、多くの方に感じていただければ幸いです。



HISTORY

1992年にはじまった祭りも、35年間のうちに様々に進化・成長してきました。これまでの35年間をみつめ、新たな歩みを続けていきます。



2025年・第34回YOSAKOIソーラン祭り開催結果

大通公園をはじめとする札幌市内17会場

参加チーム数 270チーム

【内訳】北海道内 (札幌市内)	65チーム	／	北海道内 (札幌市外)	67チーム
北海道外	69チーム	／	海外	1チーム
企画その他	68チーム	※以上のほか、映像参加企画	60チーム	

参加者数 約27,000人 / 観客動員数 211万人

祭り賛助会員のご紹介

YOSAKOIソーラン祭り公式ホームページ内「サポート商店街」では、チーム作りの強い味方となる業者を紹介しています。楽曲制作や振付、衣装などはもちろん、チームグッズ制作や、遠征のお手伝いまでジャンルは様々。気になるところには、まずは連絡して相談してみましょう！

[音] 楽曲制作 [総] トータルプロデュース
[振] 振付 [サ] 各種サービス
[衣] 衣装 [旅] 交通・旅行関係
[地] 地方車 [他] その他

YOSAKOIソーラン祭り
「サポート商店街」
www.yosakoi-soran.jp/support/
もっと詳しく知りたい方はこちらをCHECK！



Et cetela〜大島隆二

[音]

第1回YOSAKOIソーラン祭りから手掛けた実績をもとに、オリジナル曲を制作します。チームコンセプトの提案から、プロデュースまで、確実に夢を形へと創造します。

MAIL ryuji@et-cetela.net
<http://www.et-cetela.net/>

音澄屋 鼠屋将志

[音]

制作実績25年以上。東京よさこい総踊り「ひふみ」も制作。チームのイメージを丁寧に音に仕上げます。サイトでサンプル試聴も可。まずはお気軽にご相談ください。

MAIL yosa@nezumiya.net
<https://nezumiya.net/yosa/>

ON-DESIGN 須藤徹

[音]

第1回から携わってきたノウハウを生かし、大賞を目指すチームからファミリーチームまでチーム様のご要望に沿った楽曲を制作いたします。

TEL 090-8908-7669 MAIL sudou@ondesign.cc

音楽制作 SEVENTH WORKS

[音]

第4回から通算100チーム超の楽曲担当。自チームならではの個性を引き出すことやアイデア出しが得意です。チームにしっかり寄り添います。お任せ下さい！

MAIL izumi7piyo@gmail.com
<https://jemsilica.wixsite.com/yosakoi-tokusetsu>

株式会社 水野染工場

[衣]

あなたの夢に寄り添う衣装作り。創業明治40年の豊富な染色知識と縫製技術で、綿や化繊の生地染め上げ、お仕立てします。

MAIL mizuno@hanten.jp
<https://www.hanten.jp>

有限会社スージーパーカー

[衣]

チームの皆さんが喜んで着られる、1人1人が輝ける衣裳を目指して、企画・パターン・サンプル・転写・裁断・縫製・検品 30名が経験を活かし衣裳を作ります。

TEL 011-716-3356
<https://www.suzy-parkar.com/>

株式会社スーパーサブ

[地]

地方車制作、レンタルはもちろん、イベントの企画運営のお手伝いも。様々なシーンに新しい可能性を広げます。つねにあなたのサブとしてスーパーサブをご利用ください。

TEL 011-824-1313 t-info@supersub.jp

株式会社パワーハウスエージェンシー

[総]

YOSAKOI音響・照明・舞台全般(大通西8丁目含む)を承っております。創業48周年を迎え、オンライン配信・LEDビジョンの事業も展開中でございます。

TEL 011-563-1400
<https://www.unclepower.com/powerhouse/>

株式会社パル・コーポレーション

[総]

チーム旗、半天やTシャツ等の衣装・ウェア関係をデザインから制作まで承ります。また、ミニ鳴子アクセサリ各種・記念Tシャツ等グッズも発売中！

MAIL yosakoi@palcorp.co.jp
<http://www.palcorp.co.jp/>

株式会社CAN

[総]

チームの結成から曲制作・振り付け・衣装デザイン・地方車まで、総合的にお手伝いさせていただきます。お互いの知恵とパワーで一緒に舞い上がりましょう！

TEL 011-642-8100
<http://www.can-s.co.jp/>

H B C 北海道放送

[総]

LINE、YouTubeで最新ニュースやオリジナル動画を配信。
WEBマガジン「Sitakke」では、明日へのきっかけになる話題を。
ニュース情報ワイド「今日ドキッ！」は月～金夕方に生放送。

TEL 011-232-5863
<https://www.hbc.co.jp/>

北海道磁気印刷株式会社

[サ]

記念品のオリジナルQUOカード作成している印刷会社
です。チームメイト集合写真など世界に一つだけのQUO
カードを作りませんか。

TEL 011-640-2221
<https://pricade.com>

札幌グランドホテル

[旅]

1934年12月、北海道初の本格的洋式ホテルとして開
業して以来、その頃から変わらない「ホスピタリティ・ファ
ースト」の精神でたくさんのお客様をお迎えいたします。

TEL 011-261-3311
<https://grand1934.com/>

J A L 日本航空

[旅]

新たな時代の快適を、空へ。
新千歳から羽田路線で国内線主力機A350-900
好評運航中！詳しくはJALのHPをご覧ください。

JAL HP <https://www.jal.co.jp>
A350-900 <https://www.jal.co.jp/jp/ja/dom/A350/>

株式会社 J T B 北海道事業部

[旅]

各チームの遠征サポートはもちろん、イベント・行事など
様々な分野でお手伝いをさせていただきます。
まずはお気軽にお問い合わせください。

TEL 011-261-6584
<https://branch.jtbwt.com/j1133-0>

むろらん港まつり実行委員会

[他]

北海道室蘭市の夏を彩る3日間の一大イベント。最終
日には「よさこいソーランin室蘭」を開催し、威勢の良い
演舞で迫力のフィナーレを迎えます。

TEL 0143-23-0102
<http://www.iburi.net/minato/>

旭川夏まつり実行委員会

[他]

2026年7月30日(木)～8月1日(土)の3日間、旭川の
一大イベント「旭川夏まつり」を開催。YOSAKOIソーランナ
イトも開催を予定。旭川の短い夏を大いに盛り上げます。

TEL 0166-22-8413
https://www.ccia.or.jp/event/summer_fes/

三角山放送局（株式会社らむれす）

[他]

西区を中心に地域に根ざすコミュニティFMです。「いっ
しょに、ねっ」をコンセプトに地域情報のほか、障害を持つ
方など社会的少数者の声を積極的に発信中です。

TEL 011-621-8610
<https://www.sankakuyama.co.jp>

株式会社クリエイティブネットドア

[他]

私たちはクライアントをゴールへ導き一緒に伴走するホ
ームページ制作会社です。（WEBコンサルティング、サイト
制作、サイト運用保守、マーケティングなど）

MAIL inq@cn-door.com
<https://www.cn-door.com/>

空知キッチンカークラブ

[他]

空知キッチンカークラブは全道130台のキッチンカーで、道
内各地のイベント出店のお手伝いしています。

MAIL arigatou514@gmail.com

SORAN HEART FESTIVAL実行委員会

[他]

ニシン漁で栄えた歴史を有し空には海鳥が舞う、北海
道の『心臓』と呼ばれた街・小樽でSORAN HEART
FESTIVALを運営しています。

MAIL soranheartfestival@gmail.com

盆おどり あいのない

[他]

8月に相内町駅前広場にて盆おどりを開催。
2025年からYOSAKOIソーランチームも多数出場してい
ます。

TEL 080-6072-7234（中川 善之）



最新情報は公式HP・SNSで発信中



公式HP
www.
yosakoi-
soran.jp



X (旧Twitter)



Facebook



YouTube



YOSAKOIソーラン祭り マナーアップ キャンペーン



チーム同士でも
気がついたことは
注意しあおう！

YOSAKOIソーラン祭りは大通公園をはじめとする「公共の場」を舞台にしたお祭りです。
踊り子一人一人のマナー意識を高め、誰もが楽しめる祭りにしましょう！

《マナーアップ7カ条》

① 公共の場でのマナー ひとりひとりが意識を！

移動中や休憩中、衣装姿は思っている以上に周りから“見られている”ことを意識して。
住宅街や公共交通機関など、祭り会場以外は市民のみなさんの日常生活空間です。

② 感謝と思いやりの気持ちを持って！

祭りには、運営スタッフ・審査員など様々な形で市民のボランティアが参加しています。

③ 焦らず走らず！心と時間にゆとりを

④ ダメ！トイレの「一人占め」

⑤ 飲酒は節度を持って楽しもう！

⑥ 練習時のメーワク行為に注意

特に屋外の公共エリア（河川敷や公園）では、騒音・路上駐車・ゴミの放置などがないよう
十分配慮しましょう。早朝・深夜の屋外練習は控えましょう。マナーアップはお祭り前から！

⑦ ポイ捨て・ゴミ放置 ゼロへ！



YOSAKOIソーラン祭りは適正飲酒を推進しています

- ・ 20歳未満の飲酒は法律で禁じられています
 - ・ チームでの活動はもちろん、普段の生活から注意するよう、
チームの代表者はメンバーに徹底しましょう
- ※エントリー時に適正飲酒を推進することに同意いただきます。

《第35回YOSAKOIソーラン祭り参加予定チームの皆様へ》

インターネット配信等における楽曲の取り扱いについて

YOSAKOIソーラン祭りでは参加チームの皆様に対し、祭り参加にあたってチームの肖像権・著作権等の取り扱いについて、以下の通り同意いただいております。

【商標権および肖像権・著作権等の取り扱いについて】 ※参加要綱8ページより抜粋

参加チームと参加者は、この祭りにおいて実行委員会が指定する者が行った撮影（静止画、動画を問いません。）に際して自身が被写体となった画像・映像についての肖像権を含む一切の権利（すべての著作権を含みます。）を放棄し、これらの権利が当委員会に帰属し、当委員会がこの祭りの広報や普及振興等、および祭り運営に資する収益をつくるための商行為に使用することに、いずれも同意していただきます。なお、これらの画像や映像に撮影又は記録されている、参加チームあるいは参加者が使用した衣装、用具、音楽、振付その他について、第三者から著作権等の権利の侵害を指摘された場合において、当委員会はそれらの問題について関与せずいかなる責任も負いかねますので、ご了解ください。

上記の「広報や普及振興等」の活動には、公式ホームページやガイドブックといった祭りの制作物での利用のほか、広報のための外部提供、映像のテレビ放送やインターネット配信、DVDの制作販売、主催者およびオフィシャルスポンサーによる商品化・広告への使用などが含まれています。

近年はインターネット配信にも注力しており、第35回YOSAKOIソーラン祭りにおいても、期間中のライブ配信や終了後のアーカイブ配信を予定しています。Youtube等での配信は、広く全国・全世界の方々に祭りを知っていただく・楽しんでいただくだけでなく、その広告収入も祭り開催のための重要な財源の一つとなっております。参加チームの皆様におかれましては、上記の事由にご理解をいただき、以下の内容へのご理解・ご協力をお願いいたします。

《 YOSAKOIソーラン祭りで使用する楽曲についてのお願い 》

- **Content ID(Youtubeの自動コンテンツ識別システム)並びにこれに準じた同類制度への楽曲・チーム著作物の登録はできるだけお控えください。**

楽曲が同制度へ登録されていると、祭り主催者によるインターネット配信時に配信者に対し「著作権侵害の申し立て」が即時で行われ、該当する動画の配信や収益化ができなくなります。

※ チームや楽曲製作者が演舞楽曲を楽曲販売サイトにて販売している場合(単曲・ストリーミング問わず)、販売登録と同時にContent IDやその他同類制度への登録が行われている場合があります。(第34回本祭で同事象が起こったチームはいずれも「BIG UP」や「Tune Core」といった楽曲販売サイトが申立代理人でした)

※ 権利所持者(チームや楽曲制作者)が参加要綱の内容に同意し上記環境における楽曲利用に異議がない場合でも、YouTube側による自動判別で登録が確認されると、配信者(実行委員会)に対して「著作権侵害の申し立て」が行われます。

- **万が一、インターネット配信においてチームの演舞楽曲に対して「著作権侵害の申し立て」があった場合、該当チームの演舞映像は部分的に無音状態とすることで対処させていただきます。ご了承ください。**

該当チームの演舞のみ別動画で再アップロードするなどの個別対応は致しかねます。

ご理解・ご協力のほど、何卒よろしくお願い申し上げます。
YOSAKOIソーラン祭り実行委員会

